

Vinterlys-festival

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 ___ udvalget er enig
- 2 ___ udvalget er uenigt
- 3 ___ forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 ___ forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Vinterlys-festivalen har kørt i 2022 og 2023.

Første udgave i Ringkøbing i 2022 havde ca. 15.000 besøgende

Anden udgave i Skjern i 2023 havde ca. 25.000 besøgende.

Festivalen er bygget op omkring 20-25 kunstinstitutioner udført af internationale kunstnere fra bl.a. Italien, Holland, Spanien og England, samt nationale og lokale professionelle kunstnere.

Dertil kommer en bred involvering af lokale kulturinstitutioner og foreninger.

Inddragelse af børn og unge er et vigtigt fundament og i 2023 har der været mere end 2000 børn og unge involveret.

Festivalen har arbejdet med bæredygtighed og klimaneutralitet som en grundlæggende præmis. I 2023 var der indgået aftale med Vestas, som omkostningsfrit stillede et stort batteri til rådighed.

Batteriet var forsynet med lokal vindmøllestrøm, og festivalen havde derfor ingen omkostninger til strømforbrug. Dette er unikt i forhold til andre europæiske festivaler og har derfor skabt international opmærksomhed.

Lys-installationerne anvendes som en platform for formidling til de besøgende omkring klimaproblematikken og grøn omstilling. Dette vil der fremover være endnu mere fokus på.

Til selve afviklingen af festivalen var der mere end 100 lokale frivillige.

Til festivalen i 2023 var den kommunale andel af budgettet 750.000 kr. finansieret af overførte midler på KFUs område. Dertil kom fond- og sponsorbidrag på ca. 500.000 kr.

Regnskabet er endnu ikke afsluttet, men der forventes et underskud pga. uforudsete udgifter på ca. 200.000 kr.

Projektledelsen og den øvrige personalemæssig drift af festivalen har været afholdt inden for Kulturafdelingens driftsramme.

Festivalen er ressourcetung på personale-siden, hvilket har lagt beslag på en stor del af afdelingens arbejde og kerneopgaver i en periode.

Fremadrettet tænkes festivalen afholdt hvert andet år. Dels for at bevare den brede folkelige publikumsinteresse og dels for at sikre tilstrækkelig økonomiske og menneskelige ressourcer, og en længere planlægningshorisont i forhold til det kunstneriske og formidlingsmæssige indhold.

Næste Vinterlys-festival vil derfor afholdes i februar 2025, men planlægningen vil finde sted i det



meste af 2024. Det drejer sig om det kunstneriske indhold, fundraising, teknisk planlægning og borgerinvolvering. Derudover skal der være anlægsmæssige arbejder på afviklingsstedet.

2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Vinterlys festivalen understøtter Kulturpolitikens vision:

”Kunst og kultur skal udfordre, perspektivere, danne og understøtte det gode liv. Derfor møder borgerne kunst og kultur i hverdage”.

Festivalen understøtter ligeledes målsætningerne:

- Kunst og kultur skal understøtte fællesskaber og livslyst for alle borgere
- Kunst og kultur er med til at inspirere og accelerere den grønne omstilling

Samt de konkrete mål:

- Vi vil understøtte kulturelle initiativer og arrangementer, der inspirerer borgerne og besøgende ved at give dem mulighed for at prøve og eksperimentere med nye tiltag og dermed skubbe til en ændring i adfærd og vaner, der fremmer den grønne omstilling
- Vi vil give alle børn og unge muligheden for at møde professionel kunst og kultur...

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Festivalen vil løbende blive monitoreret

4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Det er ikke muligt at finde kompenserende forslag i Kultur- og fritidsudvalgets driftsbudget. Dog vil udgiften på 1 mill. kr. i 2024 kunne finansieres af udvalgets overførte driftsmidler.

5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:

FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Festivalen	1000	2250	1000	2250	
Forventet fondsfinansiering		-500		-500	

Brogården som Artist in Residence center

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 udvalget er enig
- 2 udvalget er uenigt
- 3 forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Brogården er et samarbejdsprojekt mellem Ringkøbing Invest og Kultur, Natur og Fritid. Projektet har kørt i mindre skala på forsøgsbasis i 2022 og 2023, hvor det har fungeret som et Artist in Residence-center, - bl.a. i forbindelse med udvikling og afholdelse af Vinterlys-festivalen.

I løbet af 2023 vil der komme europæiske kunstnere fra Irland, Serbien, Finland og Holland på ophold som led i fortsættelse af KNFs europæiske projekt Culture Up. Opholdene er delvist eksternt finansieret.

Brogården bruges også som undervisningssted og værksted for Kulturskolens redesign-linie.

Ringkøbing-Skjern kommunes andel af projektet har været finansieret af kulturområdets driftsmidler.

I 2024 og 2025 vil Brogården blive udviklet i tæt samarbejde mellem Kultur, Natur og Fritid og Ringkøbing Invest og have sit primære fokus på at være et Artist in Residence-center samt et hus for kulturelt iværksætteri.

Kunstnere fra Danmark og Europa inviteres til et ophold på Brogården i op til 1 måned, hvor de skal arbejde med deres kunst.

Under opholdet skal kunstnerne samarbejde med lokale kunstnere og kulturelle iværksættere, og i tæt samarbejde med erhvervslivet i Ringkøbing-Skjern Kommune.

Der vil i perioden blive lavet ansøgninger om eksternt finansiering af projektet, bl.a. hos Statens Kunstfond og EU.

2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Projektet vil koble det lokale kultur- og erhvervsliv tættere sammen.



Ét af hovedformålene er at skabe en stærk lokal forankring af projektet, ved at kunstnere og iværksættere sætter et varigt aftryk på kulturlivet i Ringkøbing-Skjern Kommune.

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Projektet vil løbende blive evalueret

4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Projektet vil kunne finansieres af Kultur- og Fritidsudvalgets overførte driftsmidler.

5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:

FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Projekt Brogården	800	800			
Ekstern finansiering	- 500	-500			

Film og TV-serier

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 ____ udvalget er enig
- 2 ____ udvalget er uenigt
- 3 ____ forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 ____ forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Indsatsen kører til og er finansieret til udgangen af 2024 og er nærmere defineret i den politisk vedtagne Filmstrategi.

Der er en samlet kommunale driftsudgift på 800.000 kr., som går til aflønning af filmkonsulent og til uddeling af mindre støttebeløb til filmprojekter.

Indsatsen er pt. finansieret af overførte driftsmidler fra KFU (400.000 kr.) og fælleskommunale midler (400.000 kr.)

Filmkonsulenten er ansat i en 3-årig stilling, som udløber 31.12.2024.

Indsatsen udløber foreløbig ved udgangen af 2024.

Planlægningsmæssigt er der inden for filmområdet en lang tidshorizont, idet film og tv-serier ofte udvikles over 1-2 år og ofte længere.

Derfor vil det være vigtigt, at få en tidlig afklaring af, om Filmstrategiens indsatser skal fortsætte. Dette også i forhold til filmkonsulentens arbejdsmæssige fremtid indenfor området.

2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Film-indsatsen har skabt stor national opmærksomhed omkring Ringkøbing-Skjern Kommune: TVserien *Hvide Sande* har skabt international opmærksomhed og er blevet vist i 30 lande i hele verden. Spillefilmen *Meter i sekundet* har været én af de største biograf-succeser i 2023.

Det skal bemærkes, at finansieringen af indsatsen ikke dækker ovenstående særlige indsatser. Til *Hvide Sande 2* serien er der ekstra afsat 3 mill. kr. og til *Meter i sekundet 2* mill. kr.

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Indsatsen vil løbende blive monitoreret og evalueret.



4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Det er ikke muligt inden for Kultur- og fritidsudvalgets driftsramme at finde kompenserende finansiering. Udvalget finder, at indsatsen er en fælleskommunal satsning, og at der skal afsættes centrale midler til implementeringen.

5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Film og TVserier	0	800	800	800	800

Waterz

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 ____ udvalget er enig
- 2 ____ udvalget er uenigt
- 3 ____ forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 ____ forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Vandsportsfestivalen Waterz har gennem en årrække fået en kommunal bevilling.

I perioden 2022-2024 er bevillingen på 700.000 kr. årligt. Dette modsvarer af et tilsvarende beløb fra Sport Event Danmark.

Det overordnede formål med Waterz er at blive Nordeuropas største vandsportsevent indenfor en årrække, og gennem den stedbundne event at styrke branding, turisme og bosætning.

Der arbejdes målrettet sammen med SportsEvent Danmark om at tiltrække store internationale mesterskaber indenfor brætsport til området.

Bevillingen har betydet, at der er kommet store internationale mesterskabskonkurrencer til Waterz, som har opnået stor anerkendelse i det internationale surfermiljø og i de store internationale forbund. Af hensyn til den længere planlægningshorisont i forbindelse med store internationale mesterskaber, vil det være relevant at tage stilling til det videre kommunale bidrag efter 2024.

2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Indsatsen har skabt stor opmærksomhed om Ringkøbing-Skjern Kommunes kvaliteter og muligheder for at dyrke og praktisere surfing og anden brætsport i området. Indsatsen har stor markedsføringsmæssigt og bosætningsmæssigt potentiale.

Indsatsen er indenfor Fritidspolitikens vision:

- Alle borgere oplever glæden ved bevægelse, udeliv, leg og fællesskab, hvorved vi styrker den fysiske og mentale trivsel.

Samt målet:

- Vi vil udvikle faciliteter, aktiviteter og oplevelser, der fremmer hverdagsbevægelse for alle, bl.a. ved at bruge naturen og byrum som arena for bevægelse.

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Indsatsen vil løbende blive monitoreret



4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Det er ikke muligt inden for Kultur- og fritidsudvalgets driftsramme at finde kompenserende finansiering. Udvalget finder, at indsatsen er en fælleskommunal satsning, og at der skal afsættes centrale midler til implementeringen.

5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Waterz		700	700	700	

West Awards

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 ____ udvalget er enig
- 2 ____ udvalget er uenigt
- 3 ____ forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 ____ forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

West Awards er den årlige kommunale fejring af frivillige, foreninger og mesterskabsvindere. West Awards har fundet sted 2022 og 2023, senest med 325 deltagere i Skjern Bank Arena.

Budgettet excl. personaleressourcer har været på 150.000 kr.

West Awards har hidtil være planlagt og afviklet af Frivillig Vest og Fritidsafdelingen. Det er vurderingen at der har været brugt 1/6 årsværk fra Fritidsafdelingen på planlægningsopgaven. Dette betyder også, at der er andre opgaver i fritidsafdelingen, der ikke løses.

Dertil kommer en del personaletimer fra Kultur, Natur og Fritid til selve afviklingen af showet. Dette vurderes til ca. 100 timer fra Kultur, natur og fritids medarbejdere. Derudover lægges der personaleressourcer fra Frivillig Vest.

Fremadrettet vil der være øgede udgifter til den tekniske afvikling.

Desuden vil der være øgede udgifter til både planlægning og afvikling, som tænkes delvist outsourcet for at frigøre medarbejderressourcer til løsning af Fritidsafdelingens primære kerneopgave.

2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

West Awards er fejringen af kommunens mange frivillige ildsjæle og mesterskabsvindere.

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Planlægning og afvikling vil løbende blive optimeret.

4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Forslaget vil kunne finansieres af overførte midler fra Kultur- og fritidsudvalgets driftsbudget



5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Planlægning og afvikling af West Awards	300	300			

Øget budget til digitale materialer på Bibliotekerne

Forslag nr. _____

Udvalg: Kultur- og fritidsudvalget

Funktion:

Forslaget er fra udvalget prioriteret som (sæt x)

- 1 ___ udvalget er enig
- 2 ___ udvalget er uenigt
- 3 ___ forslaget kan ikke anbefales af udvalget
- 4 ___ forslaget har ikke været udvalgsbehandlet

1. Projektbeskrivelse: (herunder hvordan forslaget harmoniserer med de vedtagne politikker)

Hidtil har Ringkøbing- Skjern bibliotekerne fundet midler til køb af digitale materialer i eget driftsbudget. Men den model er ikke længere gangbar af følgende grunde:

1. Antallet af brugere af de digitale materialer på eReolen, Filmstriben og Net lydbogen er steget kraftigt. Borgerne har i de seneste år i høj grad fået øjnene op for de digitale tilbud og brugerskaren øges til stadighed.
2. Indholdet på de ovennævnte platforme er blevet meget større og bedre, men priserne er også øget, da modellen for afregning har ændret sig fra en overvejende klikmodel til en abonnementsmodel suppleret af klik for enkeltlån. I alt betales der alene i abonnement 350.000 kr. årligt. Biblioteket har måttet indføre stramme restriktioner på hvor meget man månedligt kan låne, for at forbruget ikke løber helt løbsk. Dette er ikke en tilfredsstillende løsning for brugerne
3. Skolernes brug af eReolen og Net lydbog er eksploderet kraftigt de senere år. Skolernes brug betales af folkebiblioteket, da skolerne ikke selv har købt adgang. En løsning kunne være, at skoleområdet var med til finansieringen af løsningen
4. Ringkøbing-Skjern Bibliotekerne kan ikke yderligere omfordele fra konventionelle materialer = bøger til E-bøger. Det er ikke forsvarligt. Der er stadig et stort træk på de fysiske materialer. Her oplever vi også at den stigende inflation har medført prisstigninger. Desuden fremskrives forbrugskontiener ikke, så gabet mellem behov for indkøb og købekraft er nu meget graverende.

Der kan ikke foretages yderligere omprioriteringer af bibliotekets nuværende driftsbudget. Derfor er det nødvendigt at materialebudgetterne øges med henblik på at kunne imødekomme efterspørgslen på de digitale materialer.

Biblioteket bruger pt. over 1 mill. årligt på digitale materialer. Penge som er taget ud af det øvrige budget. Til sammenligning anvendes der ca. 1,9 mill. på fysiske materialer. Bøger, tidsskrifter, aviser, film, spil mm.



2. Beskrivelse af den faglige og økonomiske effekt/konsekvens, der forventes opnået af budgetforøgelsen (uddybende og dokumenteret beskrivelse):

Ved en forøgelse af driftsbudgettet vil bibliotekerne kunne tilgodese brugernes efterspørgsel på digitale materialer og sætte kvoten på lån af materialer op.

3. Opfølgingsplan på tiltaget:

Efterspørgslen efter digitale materialer og analoge materialer følges løbende gennem udlånsstatistikkerne.

4. Kompenserende finansieringsforslag: (herunder konsekvenser af forslaget)

Beløbet foreslås finansieret af Kultur- og fritidsudvalgets overførselsmidler

5. Viden & Strategis bemærkninger til forslaget:**FORSLAGETS ØKONOMISKE KONSEKVENSER**

(Beløb i 1.000 kr. ekskl. moms, + = budgetudvidelse og - = budgetreduktion)

Tekst	2024	2025	2026	2027	Efterfølgende år
Øget driftbudget	400	400			